

Управление образования администрации МО Туапсинский му
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
центр развития творчества детей и юношества г. Туапсе
муниципального образования Туапсинский район

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
От 20 мая 2025 г.
Протокол № 5



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
ЦРТДиЮ г. Туапсе
Е.А. Бурцева
Приказ от 20 мая 2025 г. №62

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СОВРЕМЕННЫЙ ЭТИКЕТ»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 72 часа
Возрастная категория: от 8 до 18 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 75281

Автор-составитель:

Скрипник Маргарита Эльбрусовна
педагог дополнительного образования

г. Туапсе
2025г.

Содержание
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Современный этикет».

| | |
|--|----|
| 1. Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты» | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| Направленность программы..... | 3 |
| Новизна программы..... | 3 |
| Актуальность..... | 3 |
| Педагогическая целесообразность..... | 3 |
| Отличительные особенности..... | 4 |
| Адресат программы..... | 4 |
| Формы обучения и режим занятий..... | 7 |
| Особенности организации образовательного процесса..... | 7 |
| 1.2. Цель и задачи программы..... | 8 |
| 1.3. Содержание программы..... | 9 |
| Учебный план..... | 9 |
| Содержание учебного плана..... | 9 |
| 1.4. Планируемые результаты..... | 13 |
| 2. Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации..... | 14 |
| 2.1. Календарный учебный график | 14 |
| 2.2. Воспитание..... | 16 |
| 2.3. Условия реализации программы..... | 19 |
| 2.4. Формы и методы аттестации..... | 21 |
| 2.5. Оценочные материалы..... | 21 |
| 2.6. Методические материалы..... | 25 |
| 2.7. Список литературы..... | 26 |
| Приложение № 1..... | 31 |

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный этикет» (далее – программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**, нацелена на получение учащимися знаний о правилах и нормах поведения в обществе и их соблюдение.

Программа направлена на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края и региона Краснодарский край в целом. Программа преследует задачу по формированию эффективной и доступной системы дополнительного образования, в т.ч. в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей детей, создания условий для занятий творчеством.

Новизна программы заключается в том, что в нее включен раздел «Эстетика поведения» для того, чтобы учащиеся могли понять, какие манеры делают поведение "красивым". Программа показывает, что понятия «этикет» и «эстетика» – неразрывное целое и являются составляющими культуры общения.

Программа учитывает возрастные особенности учащихся младшего и старшего подросткового возраста. Этот период характеризуется стремлением к общению со сверстниками и появлением в поведении признаков, свидетельствующих о стремлении утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. У ребенка появляется “внутренняя позиция”, которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни. Обучение этикету в данный возрастной период является педагогически целесообразным и своевременным.

Актуальность программы обусловлена тем, что человеку приходится бывать в разных ситуациях, встречаться с различными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, соблюдение их должно стать привычкой. При этом важно понимать, что правила вежливости – не что-то искусственно выдуманное для усложнения жизни, а, наоборот, благодаря им, общение становится более человечным, потому что они основаны на уважительном и тактичном отношении к человеку.

Правила этикета – это не только форма внешнего поведения. Они также определяются моральными нормами человека. Данная программа направлена на то, чтобы показать учащимся, что этикет – это инструмент для создания стойких привычек поступать так, как требует этика – уважительно, доброжелательно, тактично, деликатно.

Программа направлена на то, чтобы учащиеся овладели навыками культуры поведения, научились строить взаимоотношения с людьми. Данная программа предполагает изучение основных правил поведения, сложившихся в обществе, порядка общения в различных ситуациях и речевой культуры.

Программа является **педагогически целесообразной**, так как не только обучает элементарным правилам этикета, но и воспитывает гармонически развитого человека с богатым духовным миром, способствует формированию личности ребёнка, владеющего основными общественными нормами поведения и культурой общения.

Отличительной особенностью программы является возможность заниматься по ней учащимся разных возрастов. Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде мини-презентаций. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек. В основе обучения лежит дискуссионный и ролевой принцип, что соответствует возрастным особенностям учащегося.

Адресат программы.

Данная программа разработана для учащихся от 8 до 18 лет (мальчиков и девочек).

Условие набора учащихся в группу - на обучение *принимаются все желающие*. Программа составлена с учетом современных требований педагогики, психологии, физиологии.

Наполняемость групп – до 15 человек.

Психологические особенности учащихся.

Младший школьный возраст (от 8 до 10 лет)

Учащимся трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности или на деятельности интересной, но требующей умственного напряжения. Реакция на все новое, яркое необычно сильна в этом возрасте. Учащийся не умеет еще управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений.

Память.

Интенсивно развиваются все процессы памяти как запоминание, сохранение, воспроизведение информации, а также все её виды: это: долговременная, кратковременная и даже оперативная.

Мышление.

Основной вид мышления — наглядно-образный. Специфика данного вида мышления заключается в том, что решение любой задачи происходит в результате внутренних действий с образами.

Воображение.

Происходит активное развитие воображения как воссоздающего, так и творческого. Развитие воображения идет в следующих направлениях:

увеличивается разнообразие сюжетов; преобразуются качества и отдельные стороны предметов и персонажей; создаются новые образы; появляется способность предвосхищать последовательные моменты преобразования одного состояния в другое. Формируется произвольность воображения.

Самооценка.

Учащиеся в этом возрасте с адекватной самооценкой отличаются активностью, стремлением к достижению успеха в учении, большей самостоятельностью.

Иначе ведут себя учащиеся с низкой самооценкой: они не уверены в себе, боятся учителя, ждут неуспеха, на занятиях предпочитают слушать других, и не включаться в обсуждение.

Подростковый возраст (11-18 лет).

Внимание.

Внимание в подростковом возрасте является произвольным и может быть им полностью организовано и контролируемо. Внимание становится активным и избирательным. Подросток может слушать педагога и в тоже время предаваться своим мечтам, и мыслям.

Память.

Помимо развития произвольной и опосредованной памяти у учащегося начинается активное развитие логической памяти, которая постепенно занимает доминирующее место в процессе запоминания учебного материала.

Мышление.

Гипотетично - рассуждающем мышлении подростка, лежит высокая степень обобщённости и абстрактности.

Воображение.

Учащиеся подросткового возраста все чаще начинают обращаться к творчеству. Некоторые начинают писать стихи, серьезно заниматься рисованием, музыкой и другими видами творчества. Неудовлетворенность потребностей и желаний подростка в реальной жизни легко воплощается в мире его фантазий. Поэтому воображение и фантазии в ряде случаев приносят успокоение, снимая напряженность и устраняя внутренний конфликт.

Самосознание.

Формирование самосознания подростка заключается в том, что он начинает постепенно обобщать и осмысливать особенности своего поведения, а затем и качества своей личности. «Я – концепция» в подростковом возрасте — одна из самых динамично развивающихся психологических структур.

В результате учебной деятельности педагог, ставя перед собой определённые задачи, обязательно должен строить свои занятия с учётом психологических особенностей отдельных возрастных групп

По данной программе могут заниматься все желающие, в том числе *дети с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды* (учащиеся с диагнозом сахарный диабет (имеет статус «инвалид»), но ему не

нужны специальные образовательные условия), имеющее недостатки в физическом развитии не влияющих на работу рук), **дети с ОВЗ** (с сохранным интеллектом, без медицинских противопоказаний). Для таких групп учащихся очень важно пройти адаптацию в группе учащихся для дальнейшей социализации в обществе. Занятия инструментальной деятельностью позволяет развиваться детям как физически (известно, что рисование способствует развитию мелкой моторики рук), так и психически (учащиеся учатся слушать и слышать педагога, взаимодействуют с одноклассниками в совместных заданиях, фантазируют и реализуют задуманное). Учащиеся рассказывают о том, что у них получилось. Что способствует снятию детских страхов и комплексов.

Для учащихся с ОВЗ при необходимости (исходя из диагноза) обучение организуется в соответствии с **индивидуальным образовательным маршрутом** (Приложение № 1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение. При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ учитывается, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускается излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности, так как оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям учащихся и их потребностям. Для эффективного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья уделяется внимание формированию познавательного интереса, желания и привычке думать, стремление узнать что-то новое.

Работа ведется в следующих направлениях:

- осуществление индивидуального подхода к учащимся;
- предотвращается наступление утомления;
- в процессе обучения используются те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность учащихся;
- во время работы с детьми этой категории проявляется особый педагогический такт. Подмечаются и поощряются успехи учащихся, оказывается помощь каждому ребёнку, развивается в них вера в собственные силы и возможности;
- обеспечивается обогащение учащихся знаниями (используя развивающие игры, упражнения с конкретными примерами и т. д.).

Дети с ОВЗ принимаются только после собеседования родителей (законных представителей) с педагогом. Собеседование поможет выявить уровень трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться по более подходящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе или в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у учащегося.

По программе могут обучаться **дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации**. Не секрет что у большинства несовершеннолетних из семей, состоящих на ведомственном учете как находящиеся социально

опасном положении или иной трудной жизненной ситуации имеются проблемы связанные с самовыражением в хорошем смысле. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка - это искусство, гармонизация внутреннего состояния человека через развитие способности к самовыражению и самопознанию. Занятия инструментальным творчеством способны преобразовать внутренние конфликты человека в визуальные формы, что способствует их эффективному разрешению (А.Хилл, З. Фрейд, К.Г. Юнг, К. Роджерс, А. Х. Маслоу, М. Намбург и другие).

Учащиеся, проявившие **выдающиеся способности, талантливые (одарённые, мотивированные) дети** могут осваивать программу в индивидуальном темпе (в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом (Приложение № 1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение).

Уровень программы, объем и сроки реализации программы.

Данная программа реализуется на **ознакомительном** уровне.

Объем программы: 72 часа.

Срок реализации: 1 учебный год (ежегодно по 36 учебных недель)

Программа предусматривает **2 модуля** – 2 этапа работы по полугодиям, которые завершаются проведением промежуточной и итоговой аттестации (мониторинга результативности):

1 этап: сентябрь – декабрь;

2 этап: январь – май.

Программа является **ознакомительной**, поскольку позволяет учащимся при среднем объеме учебной нагрузки практически погрузиться в предметную среду музыкальной деятельности, самоопределиться в выборе дальнейшей индивидуальной траектории творческого развития.

Форма обучения – очная, с возможностью реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий.

Режим занятий: занятия проходят: 2 раза в неделю по 1 академическому часу или 1 раз в неделю по 2 академических часа, с обязательными переменами между занятиями не менее 10 минут. Продолжительность 1 академического часа 45 минут.

Предлагаемый режим занятий соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Особенности организации образовательного процесса.

Состав каждой группы формируется из учащихся примерно одного возраста с разным уровнем подготовленности и природных задатков.

Использование технологий дифференцированного и личноно – ориентированного подхода обеспечивает подбор универсальных методов и приемов работы, а также заданий вариативного характера и разного уровня сложности с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей учащихся.

Состав групп – постоянный.

Формы организации учащихся на занятии: групповая (ансамбль) и индивидуальная с использованием дифференцированного подхода к учащимся.

Формы проведения занятий: комбинированное, практическое, контрольно-проверочное.

Виды занятий: ролевые и деловые игры, дискуссии, тренинговые, упражнения, конкурсы, викторины, мини-сочинения. Теоретические знания переплетаются с практической частью: выходами в театр, кино, выставки и другое.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель - способствовать формированию личности, владеющей основными общественными нормами поведения и культурой общения.

Задачи

Обучающие:

- познакомить учащихся с этикетными правилами и нормами поведения в различных ситуациях;
- научить учащихся подчиняться правилам поведения, ориентироваться на социальные нормы;
- привить навыки культуры общения, доброжелательность, такт, подсказывающие что можно, а чего нельзя делать при тех или иных обстоятельствах;
- научить правильно использовать речевые этикетные формулы, умело вести общение в разных ситуациях.

Личностные:

- формировать общую культуру поведения и общения;
- воспитать эстетическую культуру;
- формировать культуру межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека.

Метапредметные:

- развить навыки эффективного общения;
- развить речевую коммуникативную культуру;
- развить кругозор и духовный мир учащихся;
- способствовать социальной адаптированности учащихся присвоения ими этикетных и эстетических норм поведения и общения;
- формировать устойчивую положительную самооценку учащихся.

1.3. Содержание программы.

Учебный план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-------|--|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Введение в программу. | 2 | 2 | - | Беседа Пед.наблюдение Игра |
| 2 | Этикет и мы. | 8 | 4 | 4 | Пед.наблюдение Практикум |
| 3 | Обращение | 6 | 2 | 4 | Пед.наблюдение Тренинг Практикум Игра |
| 4 | Речевой этикет | 6 | 2 | 4 | Пед.наблюдение Практикум |
| 5 | Искусство общения с другими | 8 | 3 | 5 | Пед.наблюдение Практикум |
| 6 | Телефонный этикет | 8 | 3 | 5 | Пед.наблюдение Игра Практикум Тренинг |
| 7 | Поведение в учебном заведении | 6 | 2 | 4 | Пед.наблюдение Тренинг практикум |
| 8 | Поведение в транспорте, на улице, в магазине | 6 | 3 | 3 | Пед.наблюдение Игра |
| 9 | Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже... | 14 | 6 | 8 | Пед.наблюдение Игра Практикум |
| 10 | Этетика поведения | 6 | 2 | 4 | Пед.наблюдение Практикум |
| 11 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | Беседа Игра Мониторинг |
| 12 | | | | | |
| | Итого | 72 | 30 | 42 | |

Содержание учебного плана.

1. Введение в программу .

Теория. Знакомство с учащимися, режимом работы объединения, с правилами поведения, содержанием занятий. Игра на знакомство. Беседа о плане работы на учебный год. Правила поведения и техника безопасности. Поведение учащихся на дороге и в аварийных ситуациях (пожар, теракт).

2. Этикет и мы. Ритуал приветствия.

Теория : Знакомство. Понятие об этикете. История этикета. Этикет и речь. Значение ритуала приветствия. Значение улыбки в общении. Правила приветствия: кто здоровается первым; кто не должен здороваться сидя; обстоятельства, которые надо учитывать при приветствии; если на приветствие не ответили. Неречевые формы приветствия: рукопожатие, поклон, поцелуй руки, головной убор, жесты. Речевые формы приветствия. Прощание: правила прощания, речевые формы.

Практика: Упражнение на знакомство: «Снежный ком», «Моя визитка». Упражнения на приветствие: «Приветствие без слов», «Приветствие разных стран», «Приветствие в парах». Игра-соревнование «Кто знает больше приветствий». Работа в группах: «Что такое этикет?», «Рисуем ситуации, где нужен этикет». Упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц - опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета.

3. Обращение. Ритуал представления при знакомстве.

Теория: Правила обращения к знакомым и незнакомым людям. Правила перехода на "ты". Речевые формы обращения. Правила представления: порядок представления старшего и младшего, мужчины и женщины, друзей и родственников, знакомых; знакомство в общественных местах. Непосредственное знакомство. Знакомство через посредников. Неречевые формы общения: рукопожатие при знакомстве.

Практика. Упражнения: «Тайна моего имени», «Качества моего характера», «Ассоциации», «Язык рукопожатий». Игра «Такие разные имена». Игра «Разрешите представиться». Работа в группах по определению правил обращения в различных ситуациях. Ролевое проигрывание ситуаций знакомства и ситуаций, в которых есть обращение к другому.

4. Речевой этикет.

Теория: Речевое общение: значение речевого этикета в общении; что такое речевая деятельность; что такое речевое общение; цель говорящего; коммуникативные намерения говорящего; комплимент как психологический механизм внушения через признание достоинств человека. Виды комплимента. Неуместный комплимент. О лести. Как сказать и принять комплимент. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента. Просьба. Просьба как побудительное речевое действие. Речевые формулы и их уместность. Учет обстоятельств и взаимодействие с партнером по речевому общению. Приемы, повышающие вероятность выполнения просьбы. Благодарность: речевые формулы и их уместность.

Извинение: этикетные ситуации, связанные с извинением; речевые формулы и их уместность.

Отказ: что такое отказ с позиции этикета; как отказать, чтобы не обидеть человека; технология отказа; речевые формулы отказа.

Требования, запрет, замечания, совет: технология предъявления требования; речевые формулы; технология запрета, замечания, совета; речевые формулы.

Приглашение: виды приглашения; учет обстоятельств и взаимоотношений с партнерами по общению; речевые формулы; приглашения устные и письменные; как принять или отказаться от приглашения.

Поздравления и пожелания: виды поздравлений; из каких частей состоит поздравление; уместное обращение; с чем и как поздравляют, что и как желают; подпись; что надо знать для написания интересного пожелания; формы поздравлений; как поздравить и принять поздравление.

Практика: Упражнения «Комплимент», «Интервью», «Взаимные презентации». Речевое упражнение «Красивый низкий голос». Работа в группах по поиск речевых формул в различных ситуациях общения. Игра - соревнование «Лучшее поздравление учителю». Упражнения и ролевые игры на отработку речевых формул: просьба, благодарность, извинение, отказ, требование, приглашение, поздравление.

5. Искусство общения с другими.

Теория: Общение - игра по правилам. Правила и технические приемы "позитивного общения". Влияние внешнего облика на общение. Невербальные средства общения. Модели общения. Поведение в конфликтах.

Основные методы общения с людьми. Способы достижения взаимопонимания. О вежливости, доброжелательности и такте.

Практика: Упражнения на групповое сплочение, на умение высказывать свою мысль и принимать обратную связь. Упражнение на формирование доверия «Слепой-поводырь». Тестирование по методике Томаса «Стили поведения в конфликте». Ролевая игра «Сглаживание конфликтов». Коммуникативный тренинг.

6. Телефонный этикет.

Теория: Основное правило телефонного этикета: после какого сигнала снимают трубку; до какого сигнала ждать ответа; что делать, если разговор прервали; если вы ошиблись номером; телефон у соседей; телефонный разговор в гостях; регламент телефонных звонков и разговоров. Правила окончания разговора. Правила пользования мобильным телефоном.

Практика: Упражнения «Такие разные приветствия», «Угадай эмоцию по голосу». Решение проблемных ситуаций «Телефонный звонок». Игра «Испорченный телефон» (о важной роли активного слушания в процессе общения). Просмотр и обсуждение фильма «Уроки хороших манер». Дискуссия «Мобильный этикет». Ролевые игры на общение по телефону с другом, с мамой, с учительницей, с соседом, с незнакомым человеком и т.д. Ситуативный практикум.

7. Поведение в учебном заведении

Теория: Правила поведения у входа в здание, в вестибюле, в раздевалке, на лестнице. О головном уборе. Правила приветствия. Правила обращения младшего к старшему; юноши к девушке; девушки к юноше. Пунктуальность. Позы и жесты. Неловкости на уроке. О внешнем виде. Правила посещения буфета (столовой).

Практика: Групповая дискуссия на тему «Как вести себя в школе». Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

8. Поведение в транспорте, на улице, в магазине.

Теория: Правила движения пешеходов: как обогнать пешехода; продвижение в узком месте; как пройти, если продвижение затруднено препятствием; где остановиться для разговора; как посмотреть витрину киоска. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице. Правила поведения при посещении магазина: поведение в дверях; обращение к продавцу; приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; можно ли что-то купить без очереди; как подойти к витрине, если много народу.

Правила поведения в транспорте: поведение на остановке; как правильно войти и выйти из общественного транспорта; поведение в салоне; встреча со знакомыми; как правильно сидеть; о чем и как разговаривать; неловкости. Правила поведения в такси, поезде, самолете, теплоходе.

Практика: Составляем коллаж «Поведение в общественных местах». Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».

9. Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже.

Теория: Правила поведения в театре. В дверях: кто проходит первым, как предъявить билет. Поведение в гардеробе: в какой последовательности снимают и надевают одежду; где приводят свою внешность в порядок. Поведение на лестнице, в фойе: о программке; встреча и приветствие со знакомыми. Поведение в зрительном зале: как войти в зрительный зал; как найти свое место и пройти к нему; можно ли просить бинокль и программку у соседа; как быть, если плохо видно; можно ли уйти, если спектакль не нравится; неловкости (чих, кашель, насморк, скрип стулом). Аплодисменты. Поведение в антракте. Посещение буфета. Опоздание. Приветствие знакомых в зрительном зале. Цветы актерам. Поведение после окончания спектакля. Поведение в кинотеатре, в музее, на вернисаже.

Практика: Упражнение «Создание живой картины». Разыгрывание сценок поведения в театре, кино, музее.

10. Мы в кафе.

Теория: Правила поведения при входе в кафе; в гардеробе; при входе в зал. Правила выбора столика; места за столом. Правила общения с обслуживающим персоналом. Кто и как делает заказ. Поведение за столом. Пользование льняными и бумажными салфетками. Маленькие неловкости: упал нож; как себя вести, если кто-то допустил неловкость. Правила приветствия и общение со знакомыми. Поведение при выходе. О чаевых. Поведение в кафесамобслуживание: как выбрать стол; как присоединиться к сидящим, как уйти; в каком случае за собой убирают посуду.

Практика: Составляем свод правил поведения в кафе. Диспут «Золотой правило общения». Разыгрывание ситуаций.

11. Эстетика поведения.

Теория: Что такое эстетика. Основные категории эстетики. Эстетика повседневной жизни. Культура поведения, красивая походка, осанка, манеры, жесты и мимика. Категории эстетической жизни личности. Человеческие чувства (любовь, счастье, красота). Этикет, такт, бонтон, деликатность. Красота общения. Приемы и формы, манеры поведения (диалоги, монологи, речь, выражения мыслей, чувств).

Практика: Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Игра с пословицами о красоте. Ролевые игры. Работа с изречениями. Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого - собственная оценка себя. Ролевые игры.

12. Итоговое занятие.

Практика. Зачетное занятие. Игра. Подведение итога учебного года. Мониторинг.

1.4. Планируемые результаты.

Обучающие:

- учащиеся владеют этикетными правилами и нормами поведения в различных ситуациях;
- учащиеся соблюдают правила поведения, ориентируются в социальных нормах;
- учащиеся проявляют навыки культуры общения, доброжелательность, такт, подсказывающие что можно, а чего нельзя делать при тех или иных обстоятельствах;
- учащиеся умеют правильно использовать речевые этикетные формулы, и умело ведут общение в разных ситуациях.

Личностные:

- сформирована общая культура поведения и общения;
- воспитана эстетическую культуру;
- сформирована культуру межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека.

Метапредметные:

- развиты навыки эффективного общения;
- развита речевая коммуникативная культура;
- развит кругозор и духовный мир учащихся;
- сформирована устойчивая положительная самооценка учащихся.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1 Календарный учебный график программы.

| № п/п | Дата | Тема занятия | Кол-во часов | Форма занятия | Место проведения | Форма контроля |
|------------------------------------|------|--|--------------|-----------------|------------------|--------------------------------------|
| 1 | | Введение в программу. Ваш друг этикет. | 2 | | Учебный класс | Беседа Пед. наблюдение Интра |
| Этикет и мы | | | | | | |
| 2 | | В мире вежливости. Приветствуем друг друга | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Практикум |
| 3 | | Пишем письма. Правила хорошего тона | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 4 | | Красота на столе и за столом. Семь бед – один обед | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 5 | | Милости просим. Традиции гостеприимства | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| Обращение | | | | | | |
| 6 | | Речевые формы обращения. Не речевые формы обращения | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Тренинг |
| 7 | | Непосредственное знакомство. Знакомство через посредников. | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Тренинг |
| 8 | | Правила приветствия | 2 | Практическое | Учебный класс. | Пед. наблюдение Практикум Игра |
| Речевой этикет | | | | | | |
| 9 | | Речь и этикет. | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Упражнения |
| 10 | | Умение вести беседу. Умеете ли вы говорить. | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Практикум |
| 11 | | Речевой этикет | 2 | Практическое | Учебный класс. | Пед. наблюдение Практикум |
| Искусство общения с другими | | | | | | |
| 12 | | Правила и приемы «позитивного общения» | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|-----------------|---------------|------------------------------|
| | | | | | | Практикум |
| 13 | | Конфликт. Правила поведения в конфликте | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 14 | | Методы общения и способы достижения взаимопонимания. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 15 | | Искусство общения с другими | 2 | Практическое | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| Телефонный этикет | | | | | | |
| 16 | | Вежливый собеседник. Вежливый слушатель. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 17 | | Телефонный этикет. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 18 | | Телефонный деловой этикет. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| 19 | | У меня зазвонил телефон | 2 | Практическое | Учебный класс | Пед.наблюдение Тренинг |
| Поведение в учебном заведении | | | | | | |
| 20 | | Школьный этикет. На уроке. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 21 | | Школьный этикет. На перемене. | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Практикум |
| 22 | | Я в школе | 2 | Практическое | Учебный класс | Пед. наблюдение Тренинг |
| Поведение в транспорте, на улице, в магазине | | | | | | |
| 23 | | В транспорте | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| 24 | | На улице | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| 25 | | В магазине | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже... | | | | | | |
| 26 | | В театре | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| 27 | | В кино | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение Игра |
| 28 | | В музее | 2 | Комбинированное | Учебный класс | Пед. наблюдение |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|-----------------------|------|--------------------------|----------------|------------------------------|
| | | | | | | Игра |
| 29 | | На вернисаже | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Игра |
| 30 | | В кафе | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Игра |
| 31 | | На дискотеке | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед. наблюдение Игра |
| 32 | | Правила хорошего тона | 2 | Практическое | Учебный класс. | Пед. наблюдение Практикум |
| Эстетика поведения | | | | | | |
| 33 | | Эстетика | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед.наблюдение Практикум |
| 34 | | Человеческие чувства | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед.наблюдение Практикум |
| 35 | | Манеры поведения | 2 | Комбинированное | Учебный класс. | Пед.наблюдение Практикум |
| 36 | | Итоговое занятие | 2 | Контрольно – проверочное | Учебный класс | Беседа Игра Мониторинг |
| | | ИТОГО: | 72ч. | | | |

2.2. Воспитание.

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.

Задачи:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей традиций художественной культуры; информирование учащихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения учащихся к искусству, к собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе группы, применение полученных знаний, организация активностей учащихся, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания учащихся, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации,

признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к культуре народов России;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом, об устройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания учащихся при реализации программы является организация их взаимодействий, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, учащихся);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения учащихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание учащихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей учащихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки учащихся в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации

программы в организации дополнительного образования учащихся в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы.

| № п/п | Название события, мероприятия | Сроки | Форма проведения | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|--------------|---|--------------|--|---|
| 1 | Урок мужества «Непокоренный рубеж», посвящённые годовщине Туапсинской оборонительной операции | Сентябрь | Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 2 | «Общечеловеческие ценности. Давайте поговорим» | Октябрь | Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 3 | День матери | Ноябрь | Праздник. Мастер-класс. Викторина | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 4 | Международный день борьбы с коррупцией. | Декабрь | Тематическая беседа. Презентация. Игра. Викторина | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |

| | | | | |
|----|---|---------|---|---|
| 5 | Всероссийская акция «Блокадный хлеб» | Январь | Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 6 | День защитника Отечества | Февраль | Праздник. Мастер-класс. Тематическая беседа. Игра. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 7 | Международный женский день | Март | Праздник. Мастер-класс. Викторина. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 8 | День здоровья | Апрель | Праздник. Тематическая беседа. Игра. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 9 | День космонавтики | Апрель | Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 10 | Международный день семьи. «Семейные традиции: ценности в моей семье» | Май | Праздник. Мастер-класс. Тематическая беседа. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 11 | День Победы «Победа одна на всех» | Май | Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 12 | День защиты детей | Июнь | Праздник. Мастер-класс. Игра. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |
| 13 | День России «Наша страна – Россия» | Июнь | Праздник. Тематическая беседа. Презентация. | Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе |

**Сроки проведения мероприятий определяется календарными сроками реализации программы Воспитания и в соответствии с локальными актами образовательной организации.*

2.3. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение: помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Оборудование: учебная доска, столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень оборудования, инструментов и материалов: - альбомы для рисования, цветные карандаши, ручки, простые карандаши, ластик; - набор детской посуды для сервировки стола (1шт.), скатерть (1шт.), мягкие игрушки (до 10 шт.), наборы дидактических игр по этикету.

Кадровое обеспечение - для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в области обучения игры на гитаре, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации музыкальной деятельности детей, концертмейстер.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- разработка программно-методического обеспечения по реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- организация образовательной и досуговой деятельности учащихся;
- педагогический контроль и оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы учащимися;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач их обучения, развития и воспитания.

Профессиональные компетенции.

Педагог проявляет способности:

- понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (учащихся и их родителей (законных представителей));
- проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях;
- использовать методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся;
- готовить учащихся к участию, в концертах, конкурсах, фестивалях и иных аналогичных мероприятиях.

Критерии отбор.

К реализации данной программы допускается педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование по профилю педагогической деятельности, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении.

Педагогу дополнительного образования необходимо повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагогу необходимо обладать следующими компетентностями: профессиональной, информационной, коммуникативной правовой.

2.4.Формы аттестации

Отслеживание результатов образовательного процесса проводится с помощью различных форм: педагогического наблюдения, педагогического

| | | | | | | | | | | | | |
|----|---------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 12 | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | |
| | Средний балл: | | | | | | | | | | | |

2 Бланк - (приложение к бланку Мониторинга)

Критерии оценки результатов освоения дополнительной образовательной программы.

| | Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Число баллов | Методы диагностики |
|--|---|--|---|--------------------|---|
| Характеристика уровня сформированности ЗУН | | | | | |
| 1 | Теоретическая подготовка | | | | |
| 1.1. | Теоретические знания по основным разделам программы | Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ часть объема знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень - $\frac{1}{2}$ часть объема усвоенных знаний составляет более • Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период. | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, тестирование контрольный опрос и др. Собеседование |
| | Практическая подготовка | | | | |
| 1.2 | Практические умения и навыки (по основным разделам программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | <ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ часть объема знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень - $\frac{1}{2}$ часть объема усвоенных знаний составляет более Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период | 0-3 4-7 8-10 | Контрольное задание |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--------------------|---------------------|
| 2.2. | Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | <ul style="list-style-type: none"> Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; Репродуктивный уровень - в основном, выполняет задания на основе образца; Творческий уровень - выполняет практические задания с элементами творчества | 0-3 4-7 8-10 | Контрольное задание |
| 3 | Общеучебные умения и навыки | | | | |
| 3.1 | Умение слушать и слышать педагога | Адекватность восприятий информации, идущей от педагога | Уровни - по аналогии с п. 3.1. | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, |
| 3.2 | Умение организовать своё рабочее (учебное) место | Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать за собой | | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, |
| 3.3 | Навыки соблюдения правил безопасности | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям | | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, |
| Характеристика уровня личностного роста и развития | | | | | |
| 4 | Организационно-волевые качества | | | | |
| 4.1 | Дисциплинированность I культура поведения | Способность соблюдать правила и требования педагога | Терпения хватает менее чем на ½ часть занятия Более чем на ½ занятия На все занятие | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, |
| 4.2 | Воля | Способность активно побуждать себя к практическим действиям | Волевые усилия ребёнка побуждаются извне Иногда - самим ребёнком Всегда - самим ребёнком | 0-3 4-7 8-10 | Пед. наблюдение, |
| 4.3 | Самоконтроль и | Умение контролировать и оценивать свои | Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне | 0-3 4-7 | Пед. наблюдение, |

| | | | | | |
|------|--|---|---|--------------------|-----------------------|
| | самооценка | действия, поступки. | Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам | 8-10 | |
| 4.4. | Мотивация. Интерес к занятиям в детском объединении. | Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы | Продиктован ребёнку извне Периодически поддерживается самим ребёнком Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно | 0-3 4-7 8-10 | Тестирование (Беседа) |
| | Критерии оценки: Низкий - (0-30 балл.) Средний – (31-70 балл.) Высокий - (71-100 балл.) | | | | |

Оценка уровня развития учащихся по показателям результативности освоения образовательной программы.

I. Показатель «ЗУН»

Владение основами ЗУН:

- графическое
- цветное решение
- композиция.

II. Показатель «Мотивация к знаниям»:

1. Неосознанный интерес, навязанный извне. Мотивация случайная.
2. Интерес на уровне любознательности. Мотивация неустойчивая.
3. Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса.
4. Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация.
5. Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет.

III. Показатель «Социальная активность»:

1. Не проявляет заботу о близких. Чрезвычайно эгоистичен.
2. Проявляет недостаточную заботу о близких. Эгоистичен. Неохотно участвует в трудовых делах.
3. Проявление стремления помочь, но редко. Нет эмоционального отклика на успех, радость коллектива. Выполняет разовые трудовые поручения.
4. Проявление стремления помочь, но не всегда. Добросовестно выполняет разовые трудовые поручения. Инициативу проявляет не всегда.
5. Умение уважать окружающих, оказывать инициативно-помощную помощь, принимать активное участие в общественных трудовых делах.

IV. Показатель «Творческая активность»

1. Интерес к творчеству не проявляет. Нет навыков самостоятельного решения проблем. Нет своих идей.

2. Неустойчивый интерес к творчеству. Инициативу проявляет очень редко. При решении проблем часто прибегает к помощи педагога.
3. Неустойчивый интерес к творчеству. Инициативу проявляет редко. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.
4. Устойчивый интерес к творчеству. Инициативу проявляет в большинстве случаев. Есть положительный эмоциональный отклик на коллективные успехи.
5. Выраженный интерес к творчеству. Легко, быстро увлекается творческим делом, обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией.

V. Самостоятельная работа учащегося:

1. Не справляется с заданием.
2. Слабо справляется с заданием, невнимателен, часто обращается к помощи педагога.
3. Учащийся выполняет задания с небольшими ошибками, проявляя творческую активность, выполняет задания недостаточно внимательно.
4. Учащийся работает самостоятельно, проявляет творческую активность с небольшими ошибками.
5. Учащийся работает самостоятельно, проявляет творческую активность, отлично справляется с заданием.

VI. Показатель «Достижения»:

1. Не участвует в делах объединения.
2. Пассивное участие в работе объединения.
3. Активное участие в делах объединения.
4. Активная работа в объединении на положительный результат.
5. Результаты на уровне объединения, района, края.

2.6. Методическое обеспечение программы

Педагогические технологии:

- информационные технологии (технология индивидуализации обучения,
- технология группового обучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология коллективной творческой деятельности,
- здоровьесберегающая технология.

Методы обучения. При проведении занятий используются словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, ассоциативно-сравнительные методы. Выбор методов зависит от цели занятия, условий, контингента обучающихся.

Технологии и методы обучения:

- информационные, репродуктивные (педагог объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративные;

- словесные (рассказ, этическая беседа);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация);
- практические (упражнения, решение этических задач);
- метод «лови ошибку»;
- метод проблемного изложения, диалоги;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения учащихся (поручение, игра, тренинг, упражнение, экскурсии, сюжетно-ролевые игры и др.);
- методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала).

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, конкурс, открытое занятие, тренинг, экскурсия.

Тематика и формы методических материалов по программе: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Разработки игр, викторин, тестовых заданий.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, тестовые задания с упражнениями по темам программы.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационная часть.
2. Основная часть: вступление; объяснение темы; практическая часть;
3. Итог занятия. Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания

2.7. Список литературы

Нормативно-правовая база.

✓ Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025);

✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

✓ Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 1 сентября 2025 г.);

✓ Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);

✓ Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- ✓ Распоряжение правительства РФ от 21.01.2021г. №122-р «О плане мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- ✓ Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- ✓ Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
- ✓ Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 145 от 28 февраля 2024 г.;
- ✓ Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
- ✓ Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р (в редакции от 20 марта 2023 г.);
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении

профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2020 г. № 952н «Об утверждении профессионального стандарта «Тренер-преподаватель»;

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития России от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождение туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий»;

✓ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных

правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

✓ Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;

✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

✓ Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

✓ Устав Учреждения.

Основная литература для педагога:

1. Агафонова А.Д. Классные часы по этикету для учащихся 5-7 классов. Ярославль, Академия развития, 2012. – 212 с.
2. Барина Е. В. Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету.–Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 134 с.
3. Богуславская Н.Е., Купина Н.А.. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей ребенка. – Флинта: Наука, 2013. – 98 с.

4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2014. – 167 с.
5. Максимова Т. Н. Классные часы. 7 класс.- Москва: Вако, 2014. – 211 с.
6. Смирнов Н.А. Пособие для учителей и родителей учащихся начальных классов «Этика и этикет младших школьников». Москва: Школьная Пресса, 2015. – 84 с.
7. Суслов В. Н. Этикет. Учусь правилам поведения. 5-9 классы. Тесты, практические задания: учебно - методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2017. – 198 с.

Дополнительная литература для учащихся и родителей

1. Монахова И. Этикет для девочек - АСТ, 2015. – 132 с.
2. Наталья Магай, Жак Бомон Как Даша научилась дружить- Мозаикасинтез, 2017. – 231 с.
3. Андрей Усачев Этикет для детей различных лет- Оникс, 2018. – 134 с.

Интернет-ресурсы:

1. etiket.ru
2. ru.wikipedia.org/wiki/Этикет
3. sosed-domosed.ru/vse-pravila-etiket
4. ped-kopilka.ru/vs-ob-yetikete

Приложение 1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
 по дополнительной общеобразовательной
 программе _____
 педагог: _____
 на _____ учебный год

| Раздел | Наименование мероприятий |
|------------------------|---|
| Учебный план | Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ |
| | Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ |
| Самостоятельная работа | Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____ |
| Участие в мероприятиях | Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ |
| | Достижения 1. _____ 2. _____ 3. _____ |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061554

Владелец Бурцева Елена Аркадиевна

Действителен с 25.09.2024 по 25.09.2025