

Управление образования администрации МО Туапсинский муниципальный округ
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
центр развития творчества детей и юношества г. Туапсе
Туапсинского муниципального округа

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
от 23 марта 2026 г.
Протокол № 4

М.П.

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
ЦРТДиЮ г. Туапсе
Е.А. Бурцева
Приказ от 05 мая 2026 г. № 53



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«КАЛЕЙДОСКОП»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: от 5 до 10 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 74469

Автор-составитель:
Сасим Инна Владимировна
педагог дополнительного образования

г. Туапсе
2026 г.

Содержание

1	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты	3
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи программы	10
1.3	Содержание программы	11
1.4	Планируемые результаты и способы их проверки	12
2	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	13
2.1	Календарный учебный график	13
2.2	Воспитание	14
2.3	Условия реализации программы	16
2.4	Формы аттестации	17
2.5	Оценочные материалы	19
2.6	Методическое обеспечение программы	20
2.7	Список литературы	22
	Приложение	23

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования:
объем, содержание, планируемые результаты».
Нормативно-правовая база.**

- ✓ Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025);
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 1 сентября 2025 г.);
- ✓ Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);
- ✓ Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- ✓ Распоряжение правительства РФ от 21.01.2021г. №122-р «О плане мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- ✓ Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- ✓ Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
- ✓ Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 145 от 28 февраля 2024 г.;

- ✓ Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
- ✓ Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р (в редакции от 20 марта 2023 г.);
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития России от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождение туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий»;
- ✓ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций

Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;
- ✓ Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;
- ✓ Устав Учреждения.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Калейдоскоп»** (далее — программа) имеет художественную **направленность**, поскольку нацелена на поддержание у учащихся устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству, освоению учащимися навыков и приёмов в области аппликации и лепки.

Программа направлена на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края и региона Краснодарский край в целом. Программа преследует задачу по формированию эффективной и доступной системы дополнительного образования, в т.ч. в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей учащихся, создания условий для занятий творчеством.

Новизна программы проявляется в использовании инновационных и нестандартных подходов к выбору широкого спектра разнообразных художественных материалов, представленных в мире современной Арт-индустрии и декоративно-прикладного творчества. Применение дифференцированного и вариативного подходов при знакомстве с различными видами декоративно-прикладного творчества, позволяет максимально разнообразить инструменты и материалы, что способствует тому, что учащиеся самостоятельно смогут сделать осознанный выбор и самоопределиться.

Актуальность программы обусловлена необходимостью создания условий для развития личности ребенка, мотивации к познанию и творчеству, приобщения к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психического и физического здоровья учащихся, взаимодействия педагога дополнительного образования с семьей.

Программа является **педагогически целесообразной**, поскольку занятия по программе способствуют развитию пространственного воображения, эмоционального мышления и наблюдательности. А так же способствуют развитию пространственного воображения, эмоционального мышления и наблюдательности направлена на формирование у учащихся основ креативного мышления. После каждого занятия ребёнок получает результат - готовую работу. Это учит целеполаганию и формирует ориентацию на результативную деятельность.

Отличительные особенности

Данная программа включает в себя тематические блоки, расположенные по принципу «от простого к сложному». Каждый блок программы имеет свою логическую структуру, позволяет учитывать различную степень подготовки и направленность интересов детей.

Планируемая на занятиях практическая работа не является жестко регламентированной, сложность и объем исполняемого изделия определяется исходя из индивидуальных особенностей и способностей учащегося.

Адресат программы

Данная программа разработана для учащихся от 5-10 лет.

Условие набора учащихся в группу - на обучение ***принимаются все желающие*** без предварительной подготовки, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья

Наполняемость группы- 15-20 человек.

Психолого – педагогические характеристики и особенности учащихся по возрастам.

Психофизиологические особенности учащихся **5-9 лет** — это период интенсивного физического развития, организм растет, происходит процесс окостенения и формирования поясницы (этим объясняется непоседливость учащихся). Формируются способности к целенаправленному систематическому труду. Внимание неустойчиво (преобладает произвольное внимание). Память и мышление носят образный характер. Возрастная особенность - подражание старшим. Формируются свойства личности: ответственного отношения к учебе, готовности учиться, чувства дружбы, товарищества, любви к Родине.

Нравственные качества становятся более устойчивыми.

Характерные положительные черты - доверчивость, бескорыстие, чистота, сердечность, доверие к педагогам. Отрицательные качества - недостаточная самостоятельность, легкая внушаемость, некритичный подход к людям, непоседливость, слабость воли, упрямство (по доктору Добсону есть следствие волевого протеста, а безответственность и подвижность учащихся естественны).

Познавательная деятельность младшего школьника преимущественно проходит в процессе обучения. Немаловажное значение имеет и расширение сферы общения. Быстрое становление, множество новых качеств, которые необходимо сформировать или развивать у школьников, диктуют педагогам строгую целенаправленность всей учебно-воспитательной работы. Восприятие отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью».

Возраст учащихся **10 лет** - в творчестве появляется тенденция перехода от замысла, внешне не зафиксированного и очень часто меняющегося в процессе своего воплощения, к более устойчивому замыслу, воплощенному в эскизе.

В композициях появляются стремление к большей органичности и композиционной уравновешенности всех частей.

В программе возможно участие учащихся с особыми образовательными потребностями: **детей с ограниченными возможностями здоровья** (с сохранным интеллектом, без медицинских противопоказаний); **талантливых** (одарённых, мотивированных) учащихся; учащихся, находящихся **в трудной жизненной ситуации**.

Творческая деятельность учит учащихся с особыми возможностями здоровья ориентироваться в окружающей обстановке, развивают произвольную память и быстроту реакции, умение согласовывать свои

действия с партнерами, активизируют мыслительные процессы.

Для детей с ОВЗ при необходимости (исходя из диагноза) обучение организуется в соответствии с **индивидуальным образовательным маршрутом** (Приложение №1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение. У большинства учащихся с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому использование активных форм, методов и приёмов обучения в данной программе является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса. При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ учитывается, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускается излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности, так как оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям учащихся и их потребностям. Для эффективного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья уделяется внимание формированию познавательного интереса, желания и привычку думать, стремление узнать что-то новое.

Коррекционная работа ведется в следующих направлениях:

- осуществление индивидуального подхода;
- предотвращается наступление утомления;
- в процессе обучения используются те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность учащихся;
- во время работы с детьми этой категории проявляется особый педагогический такт. Подмечаются и поощряются успехи учащихся, оказывается помощь каждому ребёнку, развивается в них вера в собственные силы и возможности;

Дети с ОВЗ принимаются после собеседования родителей (законных представителей). Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться по более подходящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе или в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у ребенка.

По программе могут обучаться **дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации**. Роль творческой деятельности в работе с такими детьми трудно переоценить. Не секрет что у большинства несовершеннолетних из семей, состоящих на ведомственном учете как находящиеся социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации имеются проблемы связанные с общением и самовыражением в хорошем смысле, так же. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости - это творческая деятельность. Они становятся более раскрепощенными, учатся доверять друг другу, а также доверять взрослым, у них развиваются коммуникативные качества личности,

так как им приходится постоянно общаться, развивается память, внимание, мышление и воображение, фантазия. Это позволит им раскрыть свои творческие способности и почувствовать свою уникальность.

Творчество это благодатная почва для самореализации, развития самостоятельности, активности, уверенности в собственных силах, адекватной самооценки больного ребёнка. Способность мыслить творчески делает ребенка более раскрепощенным, жизнерадостным, стойким к стрессовым ситуациям.

Дети, проявившие выдающиеся способности, талантливые (одарённые, мотивированные) могут осваивать программу в индивидуальном темпе (в соответствии с *индивидуальным образовательным маршрутом* (Приложение №1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение). Они сами (при поддержке педагога и родителей) становятся ведущими игр, Подбирают и готовят игры для сверстников на следующее занятие.

Уровень программы, объем и сроки

Данная программа является ознакомительной.

Объем программы: 16 учебных часов.

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий).

Режим занятий: занятия проходят: ежедневно по 1 академическому часу без перерыва или 2 часа с перерывом.

Продолжительность 1 академического часа - 30-45 минут (в зависимости от возраста учащихся). С перерывом 10 минут. Что соответствует нормам - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы формируется из учащихся разных возрастов с разным уровнем подготовленности и природных задатков.

Занятия – групповые.

Виды занятий: комбинированное, практическое занятие, обобщающее, контрольно-проверочное.

Для реализации программы используются следующие технологии:

- педагогические технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса: педагогика сотрудничества;
- педагогические технологии на основе эффективности управления и организации образовательного процесса:
- групповые игровые технологии;
- технологии индивидуального обучения;
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:
- проблемное обучение.

Каждое занятие имеет свою специфику и определенную законченность,

так как каждое занятие – это своеобразный мастер-класс к концу которого ребенок имеет законченную работу.

Программа может реализовываться в **сетевой форме** (на основе договора «О сетевом взаимодействии»), с привлечением сотрудников данного профиля. Совместная деятельность, направленная на обеспечение возможности освоения учащимися образовательной программы, с использованием ресурсов вовлеченных в образовательный процесс организаций.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие художественных способностей и творческой активности учащихся, создание условий для её пробуждения и реализации, превращение в потребность.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с базовыми техниками декоративной аппликации, оригами и декоративной лепки;
- научить организовывать рабочее пространство согласно правилам ОТБ;
- научить пользоваться правилами и приёмами применения простейших инструментов (ножницы, стеки.).

Личностные:

- воспитать художественный вкус и оценочную ориентацию на качество изделий;
- воспитать у учащихся эмоциональную отзывчивость и такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность.

Метапредметные:

- развитие усидчивости, способности концентрироваться на задаче, преодоление разочарования при неудачах.
- сформировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- сформировать умение оценивать правильность выполнения действия.

1.3. Содержание программы. Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела , темы	Всего	Теория	Прак-тика	Форма аттестации, контроля
1	Инструктаж по ТБ. Декоративная аппликация	3	1	2	Беседа. Педагогическое наблюдение.
2	Оригами. Мозаика из цветной бумаг.	4	-	4	Педагогическое наблюдение.

3	Декоративная лепка	8	-	8	Педагогическое наблюдение.
4	Подведение итогов	1	-	1	Мониторинг. Выставка работ.
	ИТОГО:	16	1	15	

Содержание учебного плана

1. Декоративная аппликация

Теория. Введение. Инструктаж по ТБ. Понятие «Аппликация». Виды материалов. Знакомство с «обрывной», «объёмной» аппликацией.

Практика. Выбор сюжета и фона для композиции. Вырезание необходимых деталей для сюжета.

2. Техника оригами и её виды.

Практика. Выполнение поделки из тонкой бумаги. Изготовление животных Краснодарского края. Выполнение работ в технике мозаики.

3. Декоративная лепка

Практика. Изготовление панно «Природа» из пластилина в технике «рельеф». Лепка растительного орнамента. Лепка животных, птиц. Лепка персонажей фольклора. Украшение поверхности объемных предметов узорами или сюжетами.

4. Итоговое занятие.

Практика - Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов, творческие задания.

1.4. Планируемые результаты

Образовательные:

- владеют базовыми техниками декоративной аппликации, оригами и декоративной лепки;
- умеют организовывать рабочее пространство согласно правилам ОТБ;
- умеют пользоваться правилами и приёмами применения простейших инструментов (ножницы, стеки, дырокол).

Личностные:

- воспитан художественный вкус и оценочную ориентацию на качество изделий.
- воспитана эмоциональная отзывчивость, такие качества как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность.

Метапредметные:

- развита усидчивость, способность концентрироваться на задаче, преодоление разочарования при неудачах
- умение оценивать правильность выполнения действия;
- умение адекватно и самостоятельно оценивать правильность выполнения решений;

Для определения планируемых результатов учащихся используются следующие диагностические методики:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ:
 - выполнения контрольных заданий;
 - результатов участия в турнирах;
 - активности учащихся на занятиях;
 - результатов решения задач поискового характера.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график программы

Таблица 2

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с видами аппликации.	1	комбинированное	учебный кабинет	Беседа. Пед. наблюдение
2		Аппликация « Летнее настроение».	2	комбинированное	учебный кабинет	Пед. наблюдение Игра-аукцион

3		Оригами. Складывание полоски и прямоугольника «гармошка».	2	комбинированное	учебный кабинет	Пед. наблюдение
4		Мозаика из цветной бумаги.	2	комбинированное	учебный кабинет	Пед. наблюдение
5		Декоративная лепка. Изготовление панно: « Природа»	2	комбинированное	Учебный кабинет	Пед. наблюдение
6		Лепка животных по мотивам сказок	2	комбинированное	Учебный кабинет	Пед. наблюдение
7		«Сказочные персонажи».	2	комбинированное	учебный кабинет	Пед. наблюдение
8		«Цветочная фантазия».	2	комбинированное	учебный кабинет	Пед. наблюдение
9		Подведение итогов. Выставка	1	практическое	учебный кабинет	Мониторинг. Выставка работ.
		ИТОГО:	16			

2.2. ВОСПИТАНИЕ

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

Задачи:

- усвоение учащимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей традиций художественной культуры;
- информирование учащихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- приобретение учащимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе группы, применение полученных знаний,

Целевые ориентиры:

- освоение учащимися понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к культуре народов России;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом, об устройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания учащихся при реализации программы является организация их взаимодействий, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, учащихся);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения учащихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание учащихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей учащихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки учащихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования учащихся в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств

личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 3

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Ценности, которые нас объединяют.	Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея.	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
2	«Легенды о России»	Тематическая беседа. Презентация.	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
3	Одна страна – одни традиции.	Тематическая беседа. Презентация. Игра. Викторина	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе

**Сроки проведения мероприятий определяются календарными сроками реализации программы Воспитания и в соответствии с локальными актами образовательной организации.*

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятие декоративно-прикладным творчеством предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- помещение для занятий с достаточным освещением, согласно СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- столы и стулья для учеников и педагога;
- шкафы и стеллажи для хранения учебных материалов и готовых работ.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

Для успешной реализации программы необходимо иметь на каждого учащегося:

- колющие режущие инструменты: иглы, ножницы;
- материалы для работы нитки, пластилин, бумага.

У педагога должен быть набор демонстрационных материалов и инструментов.

Дидактический материал:

В процессе обучения используются наглядные пособия:

- таблицы с изображением цветового круга;
- раздаточный материал — схемы;
- иллюстрации и фотографии насекомых, животных, украшений;
- учебники, пособия, альбомы по декоративно-прикладному творчеству.

Информационное обеспечение: подборка фотографий, интернет источники (www.pinterest.com).

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования Сасим Инна Владимировна, имеет высшее образование по специальности «Учитель - логопед». Курсы о повышении квалификации: «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками ФГОС дошкольного образования (ДО) (01.12.2020г); «Использование декоративно-прикладного искусства в образовательных организациях». Стаж работы в данном направлении более 10 лет. 1 квалификационная категория. Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- разработка программно-методического обеспечения по реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- организация образовательной и досуговой деятельности учащихся;
- педагогический контроль и оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы учащимися;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач их обучения, развития и воспитания;

Профессиональные компетенции: педагог проявляет способности:

- понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (учащихся и их родителей (законных представителей));
- проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях;
- использовать методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся;
- применять техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста;
- готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах и иных аналогичных мероприятиях.

Критерии отбора:

К реализации данной программы допускается педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование по профилю педагогической деятельности, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении.

Педагогу дополнительного образования необходимо систематически (не реже 1 раза в 3 года) повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагогу необходимо обладать следующими **компетентностями:**

профессиональной, информационной, коммуникативной, правовой.

2.4. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- систематический учет посещаемости в журнале АИС навигатор. дети;
- текущий учет знаний и умений (опрос, беседа);
- просмотр работ, их анализ;
- мониторинг.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка детского творчества;
- аукцион, ярмарка.

2.5. Оценочные материалы**Форма бланка**

_____ полугодие _____ уч. год

Мониторинг результатов освоения
дополнительной образовательной программы _____
Объединение _____
Педагог ДО _____
Группа _____ (**_____ год обучения**)

№	Ф.И.О. показатели	1.1.	2.1.	2.2.	3.1.	3.2.	3.3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	Примечание
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
	Средний балл:											

Форма бланка (Приложение к Мониторингу)
Критерии оценки результатов освоения дополнительной образовательной программы.

	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
	Характеристика уровня сформированности ЗУН				
1	Теоретическая подготовка				
1.1.	Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	- Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем ½ часть объема знаний, предусмотренных программой; - Средний уровень - ½ часть объема усвоенных знаний составляет более - Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение, тестирование контрольный опрос и др. Собеседование
	Практическая подготовка				
1.2	Практические умения и навыки (по основным разделам программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем ½ часть объема знаний, предусмотренных программой; - Средний уровень - ½ часть объема усвоенных знаний составляет более - Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0-3 4-7 8-10	Контрольное задание
2.2.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; - Репродуктивный уровень - в основном, выполняет задания на основе образца; - Творческий уровень - выполняет практические задания с элементами творчества	0-3 4-7 8-10	Контрольное задание
3	Общеучебные умения и навыки				
3.1	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни - по аналогии с п. 3.1.	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
3.2	Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать за собой		0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
3.3	Навыки соблюдения правил	Соответствие реальных навыков соблюдения правил		0-3 4-7	Пед. наблюдение

	безопасности	безопасности программным требованиям		8-10	
	Характеристика уровня личностного роста и развития				
4	Организационно-волевые качества				
4.1	Дисциплинированность I культура поведения	Способность соблюдать правила и требования педагога	Терпения хватает менее чем на ½ часть занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.2	Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне Иногда - самим ребёнком Всегда - самим ребёнком	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.3	Самоконтроль и самооценка	Умение контролировать и оценивать свои действия, поступки.	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.4.	Мотивация. Интерес к занятиям в детском объединении.	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне Периодически поддерживается самим ребёнком Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	0-3 4-7 8-10	Тестирование (Беседа)
	Критерии оценки: Низкий - (0-30 балл.) Средний – (31-70 балл.) Высокий - (71-100 балл.)				

2.6. Методическое обеспечение программы: технология (методика), формы и методы работы

Использование на занятиях технологии дифференцированного и личностно-ориентированного обучения создают оптимальные условия для выявления задатков, развития интересов и способностей на пути к профессиональному самоопределению. Технология дифференцированного обучения дает свои плоды: учащиеся усваивают материал программы на различных уровнях.

Применение технологии активного комплексного обучения организует активность учающихся, моделирует предметное содержание последующей творческой деятельности.

Форма занятий – урок.

Формы организации обучения:

- фронтальная,
- индивидуальная,
- групповая.

Методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа с учащимися, формирование понятий, обсуждение и т.д.);

- практический (выполнение учащимися заданий по схемам, выставки);
- метод проблемного изложения (постановка вопроса и поиск ответа);
- частично-поисковый (сравнение, анализ);
- непосредственная помощь применяется в тех случаях, когда воспитанник не может сам справиться с заданием;
- метод убеждения – слово, влияние с помощью коллектива;
- метод поощрения – благожелательный отзыв о трудолюбии и дисциплине, похвала, награждение грамотой, дипломами.

Алгоритм учебного занятия

Таблица 5

№п/п	Содержание деятельности	Форма организации
1.	Организационный этап.	Учащие готовят инструменты и принадлежности для занятия.
2.	Основной этап. Объяснение нового материала.	Постановка целей и задач занятия, требования к работе. Демонстрация наглядных материалов. Анализ объектов работы.
3.	Самостоятельная работа.	Закрепление знаний, практических умений и навыков, получаемых при объяснении педагога. Фронтальная и индивидуальная работа.
4.	Веселая переменка.	Физкультурная минутка.
5.	Итоговый этап.	Организация выставки. Коллективное обсуждение. Анализ работ учащихся.

Методические материалы

№ п/п	Раздел, тема	Методы обучения	Технология	Форма занятия	Форма метод. материалов	Дидактические материалы
1	Вводное занятие	Теоретический.	Группового обучения.	Беседа	Инструкции по технике безопасности	Плакаты по технике безопасности
2	Аппликация Лепка	Практический, наглядный, объяснительно-иллюстрированный, теоретический	Группового обучения. Личностно-ориентированная технология	Практическое занятие. Выставка	Наглядный материал. Раздаточный материал. Схемы	Образцы поделок. Схемы

2.7. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Коргина З.Л. Планирование в работе педагога дополнительного образования. – М.: АСТ, 2017. – 213 с.
2. Костикова Н. Творчество с большими детьми. Игры, пластика, рисование с детьми. - М.: "Манн, Иванов и Фербер", 2018. – 185 с.
3. Котова И.Н. Народное искусство - детское творчество. – М.: изд. «Паритет», 2006. – 76 с.
4. Кузин В.С. Методика преподавания изобразительного искусства в 1-3 классах: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 2013. – 236 с.
5. Лякина М.В. Чайнова Г.Н. Подарки своими руками. – М.: изд. «ДРОФА плюс», 2015. – 121 с.
6. Расщупкина С.С. Лепка из пластилина. - М.: изд. «РИПОЛ классик», 2015.
7. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: изд. «Агар», 2015. – 190 с.
8. Селезнева Е.В. Цветы и игрушки из скрученной бумаги. – М.: изд. «Литера», 2013. – 154 с.
9. Торманова А.С. Большая энциклопедия по бумагопластике. – М.: изд. ООО «АТС», 2015. – 211 с.

Список литературы для учащихся и родителей

- Верхова А.А. Подарки делаем вместе с мамой. – М.: АСТ, 2017. – 54 с.
2. Гранппре Мари, БарбРозенсток. Услышать цвет. Цвета и звуки абстрактной живописи Василия Кандинского. – М.: "Карьера-пресс", 2020. – 167 с.
 3. Кавальо Франческа, Фавилли Елена. Сказки на ночь для юных бунтарок. Истории о невероятных женщинах. - М.: БОМБОРА, 2020. – 135 с.
 4. Лаптева В. Русский авангард начала XX века: альбом репродукций. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2012. – 283 с.
 5. Новицкая М.В. Пластилиновые картинки. – М.: Просвещение, 2015.
 6. Орлов Ю.М., Гройсман А.Л. Целительное рисование. Психотерапия для себя. - М.: "Импринт-Гольфстрим", 2017. – 211 с.
 7. Шурыгина И. Легенды доблести. - М.: Терра, 2016. – 341 с.

Интернет-ресурсы:

1. Мастер-классы. <http://masterclassy.ru/>
2. Страна мастеров. <http://stranamasterov.ru/>
3. Поделки. <http://detpodelki.ru/>

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося

по дополнительной общеобразовательной

программе _____

педагог: _____

на _____ учебный год

Раздел	Наименование мероприятий
Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____
Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____

