

Управление образования администрации МО Туапсинский муниципальный округ
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования центр развития творчества детей и юношества г. Туапсе
Туапсинского муниципального округа

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
от 23 марта 2026 г.
Протокол № 4

М.П.



Е.А. Бурцева
Приказ от 05 мая 2026 г. № 53

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПРЯМОЕ ВКЛЮЧЕНИЕ»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 16 часов
Возрастная категория: от 7 до 12 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 83783

Автор-составитель:
Шушунова Алина Сергеевна
педагог дополнительного образования

г. Туапсе
2026 г.

Содержание

1	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования:	3
	объем, содержание, планируемые результаты	
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи программы	12
1.3	Содержание программы	13
1.4	Планируемые результаты и способы их проверки	13
2	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	15
2.1	Календарный учебный график	15
2.2	Воспитание	16
2.3	Условия реализации программы	18
2.4	Формы аттестации	20
2.5	Оценочные материалы	21
2.6	Методическое обеспечение материалы	23
2.7	Список литературы	25
	Приложение	26

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Нормативно-правовая база.

- ✓ Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025);
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 1 сентября 2025 г.);
- ✓ Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);
- ✓ Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- ✓ Распоряжение правительства РФ от 21.01.2021г. №122-р «О плане мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- ✓ Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- ✓ Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
- ✓ Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 145 от 28 февраля 2024 г.;

✓ Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;

✓ Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р (в редакции от 20 марта 2023 г.);

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

✓ Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2020 г. № 952н «Об утверждении профессионального стандарта «Тренер-преподаватель»;

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития России от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождение туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий»;

✓ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

✓ Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;

✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

✓ Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

- ✓ Устав Учреждения.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Прямое включение»** (далее — программа) имеет социально-гуманитарную **направленность**, поскольку направлена на освоение у учащихся информационно-коммуникационных технологий, которые в современном мире становятся важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию социального сознания, навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, журналисткой. Учащиеся учатся воплощать свои идеи в медиаконтенте — текстах, фото и видео. Блогерство даёт возможность транслировать личное видение мира, экспериментировать с формами подачи и находить собственный стиль. Программа направлена на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Туапсинский муниципальный округ Краснодарского края и региона Краснодарский край в целом. Программа преследует задачу по формированию эффективной и доступной системы дополнительного образования, в т.ч. в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей учащихся, создания условий для занятий творчеством.

Новизна программы в том, что дети не просто изучают основы блогерства, а сразу создают реальный контент в условиях лагеря: снимают видео о событиях смены, ведут соцсети отряда, пробуют разные форматы (Reels, сторис, посты). Обучение строится через игру и командную работу — каждый участник находит свою роль (автор, оператор, монтажёр, SMM-специалист).

В сочетании блогерских навыков с развитием личных качеств: через создание контента дети тренируют коммуникацию, креативность, работу в команде и публичное выступление. Программа включает игровые симуляции блогерской деятельности, разбор реальных кейсов и итоговый фестиваль видеороликов с презентацией личных проектов.

Актуальность программы заключается в том, что учит востребованным цифровым навыкам: созданию и продвижению контента в соцсетях. Она помогает подросткам безопасно и осознанно осваивать онлайн-пространство, развивать креативность и коммуникацию — а это важно и для самореализации, и для будущей карьеры. Программа актуальна для учреждений дополнительного образования, поскольку:

- ✓ помогает подросткам осознанно и безопасно осваивать цифровое пространство;
- ✓ учит критически воспринимать информацию и ответственно создавать

контент;

- ✓ поддерживает государственную стратегию развития медиаграмотности;
- ✓ раскрывает творческий потенциал детей и даёт инструменты для самовыражения;
- ✓ создаёт условия для ранней профориентации в медиасфере.

Программа является **педагогически целесообразной**, поскольку занятия по программе развивают личностные качества и психические процессы у детей.

Отличительные особенности

Отличительные особенности программы состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять общеобразовательную программу. Ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых пресс-центрах, и носит ознакомительный характер.

Одна из особенностей программы «Прямое включение» - ее практико - ориентированный характер. Обучающиеся проходят обучение в процессе работы над реальным медиапродуктом – пополнение видео, фотоархива со школьных праздников и мероприятий, работа над созданием медиатекстов, видеонОВОСТЕЙ о событиях в МБОУ ДО ЦРТДиЮ г.Туапсе для официальной страницы центра ВКонтакте и на официальном сайте, мультимедийное сопровождение традиционных мероприятий, фестивалей, конкурсов.

Отличительной особенностью программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами современных информационных технологий, где школьник выступает в роли журналиста, режиссера, блогера, ведущего. Данная дополнительная общеобразовательная программа даёт возможность каждому школьнику с разными способностями реализовать себя как в массовой работе, так и индивидуально. Именно это позволит ему быть успешным.

Адресат программы

Данная программа разработана для учащихся от 7-12 лет.

Условие набора учащихся в группу - на обучение ***принимаются все желающие*** без предварительной подготовки, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья

Наполняемость группы - 15-20 человек.

Психолого-педагогические характеристики и особенности учащихся по возрастам.

Психофизиологические особенности учащихся **7-12 лет** — это период интенсивного физического развития.

В этот период происходит активное развитие когнитивных, эмоциональных и физических функций, формируются новые навыки и способы взаимодействия с окружающим миром.

Когнитивные особенности

Мышление. В 7–10 лет доминирует наглядно-образное мышление, но к 10–12 годам активно развивается словесно-логическое мышление. Дети начинают лучше анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, что полезно при создании контента и планировании публикаций. Однако абстрактные понятия могут усваиваться с трудом.

Внимание. Дети 7–12 лет способны концентрироваться на интересной задаче примерно 20–40 минут, но на скучной или рутинной — значительно меньше. Произвольное внимание (способность сознательно сосредотачиваться) развивается, но ещё недостаточно устойчиво. Непроизвольное внимание (реакция на новое, яркое, неожиданное) остаётся сильным. Важно чередовать виды деятельности, использовать игровые элементы и визуальные материалы, чтобы поддерживать интерес.

Память. В 7–10 лет преобладает наглядно-образная память: дети лучше запоминают конкретные события, факты, лица, чем абстрактные определения. К 9–10 годам начинает формироваться словесно-логическая память, связанная с осмыслением материала. Механическое запоминание распространено, но важно развивать смысловое запоминание через обсуждение и анализ информации.

Восприятие информации. Дети этого возраста ориентируются на внешний мир через ощущения и восприятие, а не через абстрактные понятия. Эффективно использовать визуальные материалы (схемы, графики, видео), аудиоэлементы, а также практические задания, которые задействуют несколько каналов восприятия (визуальный, аудиальный, кинестетический).

Эмоциональные и социальные особенности

Эмоциональность. Дети 7–12 лет эмоционально восприимчивы, быстро реагируют на похвалу и критику. Их настроение может быть неустойчивым, а реакции — импульсивными. Важно создавать поддерживающую атмосферу, поощрять усилия, а не только результат, и помогать справляться с разочарованием.

Стремление к социализации. В этом возрасте усиливается значимость общения со сверстниками. Дети стремятся найти своё место в группе, получить признание. Групповые задания, командная работа, обмен идеями и обратная связь от сверстников могут быть мотивирующими.

Самооценка. Она может быть нестабильной, особенно если ребёнок сталкивается с трудностями в новых видах деятельности. Важно акцентировать внимание на прогрессе, а не на недостатках, и предоставлять возможности для

успеха.

Физиологические особенности

Утомляемость. Несмотря на рост физической выносливости, дети быстро утомляются при монотонной деятельности или длительной когнитивной нагрузке. Необходимы регулярные перерывы, чередование активных и спокойных занятий.

Развитие моторики. Крупные мышцы развиваются быстрее мелких, поэтому детям может быть сложно выполнять точные мелкие движения, например, при работе с некоторыми цифровыми инструментами. Важно учитывать это при выборе оборудования и заданий.

В программе возможно участие учащихся с особыми образовательными потребностями: **детей с ограниченными возможностями здоровья** (с сохранным интеллектом, без медицинских противопоказаний); **талантливых** (одарённых, мотивированных) учащихся; учащихся, находящихся **в трудной жизненной ситуации**.

Творческая деятельность учит учащихся с особыми возможностями здоровья ориентироваться в окружающей обстановке, развивают произвольную память и быстроту реакции, умение согласовывать свои действия с партнерами, активизируют мыслительные процессы.

Для детей с ОВЗ при необходимости (исходя из диагноза) обучение организуется в соответствии с **индивидуальным образовательным маршрутом** (Приложение №1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение. У большинства учащихся с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому использование активных форм, методов и приёмов обучения в данной программе является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса. При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ учитывается, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускается излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности, так как оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям учащихся и их потребностям. Для эффективного обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья уделяется внимание формированию познавательного интереса, желания и привычке думать, стремление узнать что-то новое.

Коррекционная работа ведется в следующих направлениях:

- осуществление индивидуального подхода;
- предотвращается наступление утомления;

- в процессе обучения используются те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность учащихся;
- во время работы с детьми этой категории проявляется особый педагогический такт. Подмечаются и поощряются успехи учащихся, оказывается помощь каждому ребёнку, развивается в них вера в собственные силы и возможности;

Дети с ОВЗ принимаются после собеседования родителей (законных представителей). Собеседование проводится с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального образовательного маршрута или рекомендации родителям обучаться по более подходящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе или в другой образовательной организации с более подходящими условиями для данной нозологии и уровня трудностей у ребенка.

По программе могут обучаться ***дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации***. Роль творческой деятельности в работе с такими детьми трудно переоценить. Не секрет что у большинства несовершеннолетних из семей, состоящих на ведомственном учете как находящиеся социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации имеются проблемы, связанные с общением и самовыражением в хорошем смысле, так же. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости – это творческая деятельность. Они становятся более раскрепощенными, учатся доверять друг другу, а также доверять взрослым, у них развиваются коммуникативные качества личности, так как им приходится постоянно общаться, развивается память, внимание, мышление и воображение, фантазия. Это позволит им раскрыть свои творческие способности и почувствовать свою уникальность.

Творчество – это благодатная почва для самореализации, развития самостоятельности, активности, уверенности в собственных силах, адекватной самооценки больного ребёнка. Способность мыслить творчески делает ребенка более раскрепощенным, жизнерадостным, стойким к стрессовым ситуациям.

Дети, проявившие выдающиеся способности, талантливые (одарённые, мотивированные) могут осваивать программу в индивидуальном темпе (в соответствии с *индивидуальным образовательным маршрутом* (Приложение №1), который строится, основываясь на возможностях конкретного ребенка, пришедшего на обучение). Они сами (при поддержке педагога и родителей) становятся ведущими игр, подбирают и готовят игры для сверстников на следующее занятие.

Уровень программы, объем и сроки

Данная программа является ознакомительной.

Объем программы: 16 учебных часов.

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения – очная (с возможностью электронного обучения с применением дистанционных технологий).

Режим занятий: занятия проходят: ежедневно по 1 академическому часу без перерыва или 2 часа с перерывом.

Продолжительность 1 академического часа 30-45 минут (в зависимости от возраста учащихся). С перерывом 10 минут. Что соответствует нормам - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы формируется из учащихся разных возрастов с разным уровнем подготовленности и природных задатков.

Занятия – групповые.

Виды занятий: комбинированное, практическое занятие, обобщающее, контрольно-проверочное.

Для реализации программы используются следующие технологии:

- педагогические технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса: педагогика сотрудничества;
- педагогические технологии на основе эффективности управления и организации образовательного процесса:
- групповые игровые технологии;
- технологии индивидуального обучения;
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся;
- проблемное обучение.

Каждое занятие имеет свою специфику и определенную законченность, так как каждое занятие – это своеобразный мастер-класс, к концу которого ребенок имеет законченную работу.

Программа может реализовываться в **сетевой форме** (на основе договора «О сетевом взаимодействии»), с привлечением сотрудников данного профиля. Совместная деятельность, направленная на обеспечение возможности освоения учащимися образовательной программы, с использованием ресурсов вовлеченных в образовательный процесс организаций.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы создание благоприятных условий для освоения участниками базовых навыков создания и продвижения цифрового контента (видео, фото, тексты) в социальных сетях, развития медиаграмотности и формирования компетенций, востребованных в современной медиасфере.

Образовательные задачи:

- обучить базовым навыкам создания контента (съёмка и монтаж видео, работа с фото, написание текстов постов для соцсетей).
- научить работать с цифровым оборудованием (смартфоны, камеры, микрофоны) и программами для обработки контента (видеоредакторы, графические редакторы, приложения для сторис).
- сформировать навыки определения целевой аудитории и подбора тем для публикаций.
- познакомить с основами сценарного мастерства: составлению плана видео, написанию сценариев коротких роликов.
- дать представление о базовых принципах SMM: планировании контента, взаимодействии с аудиторией, анализе охватов и вовлечённости.
- познакомить с профессиями медиасферы (блогер, оператор, монтажёр, SMM специалист, копирайтер и др.).

Личностные задачи:

- сформировать основы медиаграмотности и критического восприятия информации в интернете.
- привить навыки безопасного поведения в цифровой среде (защита персональных данных, этика общения в соцсетях).
- способствовать формированию культуры конструктивного взаимодействия в онлайн пространстве.
- воспитать у учащихся эмоциональную отзывчивость и такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность.

Метапредметные задачи:

- сформировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- сформировать умение оценивать правильность выполнения действия;

1.3. Содержание программы. Учебный план

Таблица 1

№	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия
1	Фундамент блога: ниша, личный бренд и безопасность	4	Комбинированное (лекция-тренинг)
2	Визуальный контент: Основы мобильной съемки	4	Практическое занятие
3	Мастерство монтажа. Работа в мобильных приложениях.	4	Практическое занятие
4	Продвижение и финал. Итоговое занятие	4	Практическое занятие
		16	

Содержание учебного плана

Теория. Введение. Виды блогов (Lifestyle, экспертный, игровой, обучающий). Выбор своей ниши. Упаковка профиля: никнейм, аватар, шапка профиля. Разбор примеров. Безопасность в сети (цифровая гигиена). Хейт и как на него реагировать. Как писать тексты, которые дочитывают. Что такое контент-план.

Практика. Создание контент- плана на неделю.

Теория. Настройки камеры смартфона. Свет (естественный и искусственный). Композиция кадра и ракурсы.

Практика. Работа в кадре: как перестать бояться камеры. Упражнения на дикцию и мимику. Предметная съемка. Лайфхаки с подручными средствами. Создание серии исходных видео/фото для будущего проекта.

Теория. Обзор приложений для монтажа (CapCut / VN / InShot). Базовые инструменты: склейка, обрезка, скорость.

Практика. Трендовые переходы и работа со звуком. Где брать музыку без авторских прав. Работа с текстом и субтитрами. Наложение эффектов и фильтров. Монтаж короткого ролика (Reels/Shorts/VK Клип) из материалов, снятых накануне.

Практика. Продвижение без дополнительных затрат. Взаимный пиар, коллаборации. Финальная доработка проектов. Загрузка контента. Презентация своих блогов (Pitching). Обсуждение, получение обратной связи.

1.4. Планируемые результаты

Образовательные:

- приобретены базовые навыки создания контента: съёмка и монтаж видео, работа с фото, написание текстов для соцсетей.

- работают с цифровым оборудованием (смартфоны, камеры, микрофоны) и программами для обработки контента (видеоредакторы, графические

редакторы, приложения для сторис).

- сформированы навыки определения целевой аудитории и подбора тем для публикаций.

- ознакомлены с основами сценарного мастерства: составлением плана видео, написание сценариев коротких роликов.

- получено представление о базовых принципах SMM: планировании контента, взаимодействии с аудиторией, анализе охватов и вовлечённости.

- знакомы с профессиями медиасферы (блогер, оператор, монтажёр, SMM специалист, копирайтер и др.).

Личностные:

- сформированы основы медиаграмотности и критического восприятия информации в интернете.

- привиты навыки безопасного поведения в цифровой среде (защита персональных данных, этика общения в соцсетях).

- сформирована культура конструктивного взаимодействия в онлайн пространстве.

- воспитана у учащихся эмоциональная отзывчивость и такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность.

Метапредметные:

- сформировано умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- оценивают правильность выполнения действия;

Для определения планируемых результатов учащихся используются следующие диагностические методики:

- педагогическое наблюдение.

- педагогический анализ: выполнения контрольных заданий; результатов участия в турнирах; активности учащихся на занятиях; результатов решения задач поискового характера

**Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации**

2.1. Календарный учебный график.

	Тема занятия	Теория	Практика	Результат/Форма контроля
	Введение. Инструктаж ТБ. Кто такой блогер? Популярные площадки. Формирование личного бренда. Выбор тематики блога. Мозговой штурм.	1	1	Комбинированное занятие Список тем для блога.
	Цифровая безопасность. Создание яркой аватарки и шапки профиля.	-	2	Практическое занятие. Оформленный профиль.
	Секреты уличной съемки. Работа с солнечным светом. Съемка в движении. Понятие «Золотой час». Съемка пейзажей, работа с отражением.	-	2	Практическое занятие. Серия предметных фото.
	Работа в кадре. Как не бояться камеры.. Сценарный план. Съемка интервью «Топ-3 плана на лето». Съемка лайфстайл кадров.	1	1	Комбинированное занятие. Сценарий летнего ролика.
	Технический монтаж в приложении-видеоредактор. Инструменты: обрзка, склейка, наложение. Работа со звуком.	-	2	Комбинированное занятие Черновик блога.
	Спецэффекты и работа со звуком. Наложение музыки, озвучивание, работа с субтитрами	-	2	Практическое занятие. Готовый летний ролик.
	Подготовка публикации «Мое лето 20б»	-	2	Практическое занятие. Готовый летний ролик.
	Итоговое занятие. Презентация проектов. Летний фестиваль блогов.	-	2	Показ работ. Мониторинг. Контрольно-проверочное.

2.2. ВОСПИТАНИЕ

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

Задачи:

- усвоение учащимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей традиций художественной культуры;
- информирование учащихся, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- приобретение учащимися опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе группы, применение полученных знаний,

Целевые ориентиры:

- освоение учащимися понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к культуре народов России;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом, об устройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания учащихся при реализации программы является организация их взаимодействий, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, учащихся);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения учащихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание учащихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных

особенностей учащихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);

- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки учащихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования учащихся в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Ценности, которые нас объединяют.	Тематическая беседа. Презентация. Посещение музея.	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
2	Легенды о России»	Тематическая беседа. Презентация.	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе
3	Одна страна – одни традиции.	Тематическая беседа. Презентация. Игра. Викторина	Фотоотчет. Заметка на сайте МБОУ ДО ЦРТДиЮ г. Туапсе

**Сроки проведения мероприятий определяются календарными сроками реализации программы Воспитания и в соответствии с локальными актами образовательной организации.*

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятие декоративно-прикладным творчеством предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- помещение для занятий с достаточным освещением, согласно СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- столы и стулья для учеников и педагога;
- шкафы и стеллажи для хранения учебных материалов и готовых работ.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

Для успешной реализации программы необходимо иметь на каждого учащегося:

- смартфоны/камеры для съёмки видео и фото;
- микрофоны (петлички, направленные);
- осветительное оборудование (софтбоксы, LED-лампы);
- штативы и стабилизаторы (гимбалы);
- программы для монтажа и графики (CapCut, DaVinci Resolve, Canva и т. д.),
- блокноты, ручки, маркеры, бумага, стикеры.

У педагога должен быть набор демонстрационных материалов и инструментов. У педагога должен быть набор демонстрационных материалов и

инструментов.

Дидактический материал:

В процессе обучения используются наглядные пособия:

- таблицы с изображением цветового круга;
- раздаточный материал — схемы для создания игрушек;
- иллюстрации и фотографии насекомых, животных, украшений;
- учебники, пособия, альбомы по изготовлению игрушек.

Информационное обеспечение: подборка фотографий, интернет источники (www.pinterest.com).

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования Шушунова Алина Сергеевна, имеет среднее профессиональное образование «Педагог дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства». Окончила Новокузнецкий педагогический колледж.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- разработка программно-методического обеспечения по реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- организация образовательной и досуговой деятельности учащихся;
- педагогический контроль и оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы учащимися;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач их обучения, развития и воспитания;

Профессиональные компетенции: педагог проявляет способности:

- понимать мотивы поведения учащихся, их образовательные потребности и запросы (учащихся и их родителей (законных представителей));
- проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения учащихся на занятиях;
- использовать методы, приемы и способы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества учащихся;
- применять техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации учащихся различного возраста;
- готовить учащихся к участию в выставках, конкурсах и иных аналогичных мероприятиях.

Критерии отбора:

К реализации данной программы допускается педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование по профилю педагогической деятельности, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности

в образовательном учреждении.

Педагогу дополнительного образования необходимо систематически (не реже 1 раза в 3 года) повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагогу необходимо обладать следующими **компетентностями**: профессиональной, информационной, коммуникативной, правовой.

2.4. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- систематический учет посещаемости в журнале АИС навигатор.дети;
- текущий учет знаний и умений (опрос, беседа);
- просмотр работ, их анализ;
- мониторинг.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- выставка детского творчества;
- аукцион, ярмарка.

2.5. Оценочные материалы

Таблица 3
Форма бланка

_____ полугодие _____ уч. год

Мониторинг результатов освоения
дополнительной образовательной программы _____
Объединение _____
Педагог ДО _____
Группа _____ (_____ год обучения)

№	Ф.И.О. показатели	1.1.	2.1.	2..2 .	3.1.	3.2.	3.3.	4.1.	4.2.	4.3.	4.4	Примечание
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
	Средний балл:											

Форма бланка (Приложение к Мониторингу)
Критерии оценки результатов освоения дополнительной образовательной программы.

	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	<i>Число баллов</i>	<i>Методы диагностики</i>
	Характеристика уровня сформированности ЗУН				
1	Теоретическая подготовка				
1.1.	Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	- Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем ½ часть объема знаний, предусмотренных программой; - Средний уровень - ½ часть объема усвоенных знаний составляет более - Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение, тестирование контрольный опрос и др. Собеседование
	Практическая подготовка				
1.2	Практические умения и навыки (по основным разделам программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- Минимальный уровень - ребёнок овладел менее чем ½ часть объема знаний, предусмотренных программой; - Средний уровень - ½ часть объема усвоенных знаний составляет более - Максимальный уровень - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0-3 4-7 8-10	Контрольное задание
2.2.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; - Репродуктивный уровень - в основном, выполняет задания на основе образца; - Творческий уровень - выполняет практические задания с элементами творчества	0-3 4-7 8-10	Контрольное задание
3	Общеучебные умения и навыки				
3.1	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни - по аналогии с п. 3.1.	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
3.2	Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать за собой		0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
3.3	Навыки соблюдения правил	Соответствие реальных навыков соблюдения правил		0-3 4-7	Пед. наблюдение

	безопасности	безопасности программным требованиям		8-10	
	Характеристика уровня личностного роста и развития				
4	<i>Организационно-волевые качества</i>				
4.1	Дисциплинированность I культура поведения	Способность соблюдать правила и требования педагога	Терпения хватает менее чем на ½ часть занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.2	Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне Иногда - самим ребёнком Всегда - самим ребёнком	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.3	Самоконтроль и самооценка	Умение контролировать и оценивать свои действия, поступки.	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	0-3 4-7 8-10	Пед. наблюдение
4.4.	Мотивация. Интерес к занятиям в детском объединении.	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне Периодически поддерживается самим ребёнком Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	0-3 4-7 8-10	Тестирование (Беседа)
	Критерии оценки: Низкий - (0-30 балл.) Средний – (31-70 балл.) Высокий - (71-100 балл.)				

2.6. Методическое обеспечение программы: технология (методика), формы и методы работы

Использование на занятиях технологии дифференцированного и личностно-ориентированного обучения создают оптимальные условия для выявления задатков, развития интересов и способностей на пути к профессиональному самоопределению. Технология дифференцированного обучения дает свои плоды: учащиеся усваивают материал программы на различных уровнях.

Применение технологии активного комплексного обучения организует активность учащихся, моделирует предметное содержание последующей творческой деятельности.

Форма занятий – урок.

Формы организации обучения:

- фронтальная,
- индивидуальная,
- групповая.

Методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа с учащимися, формирование понятий, обсуждение и т.д.);

- практический (выполнение учащимися заданий по схемам, выставки);
- метод проблемного изложения (постановка вопроса и поиск ответа);
- частично-поисковый (сравнение, анализ);
- непосредственная помощь применяется в тех случаях, когда воспитанник не может сам справиться с заданием;
- метод убеждения – слово, влияние с помощью коллектива;
- метод поощрения – благожелательный отзыв о трудолюбии и дисциплине, похвала, награждение грамотой, дипломами.

Алгоритм учебного занятия

№п/п	Содержание деятельности	Форма организации
1	Организационный этап.	Учащие готовят инструменты и принадлежности для занятия.
2	Основной этап. Объяснение нового материала.	Постановка целей и задач занятия, требования к работе. Демонстрация наглядных материалов. Анализ объектов работы.
3	Самостоятельная работа.	Закрепление знаний, практических умений и навыков, получаемых при объяснении педагога. Фронтальная и индивидуальная работа.
4	Веселая переменка.	Физкультурная минутка.
5	Итоговый этап.	Организация выставки. Коллективное обсуждение. Анализ работ учащихся.

Методические материалы

№ п/п	Раздел, тема	Методы обучения	Технология	Форма занятия	Форма метод. материалов	Дидактические материалы
1	Вводное занятие	Теоритический.	Группового обучения.	Беседа	Инструкции по технике безопасности	Плакаты по технике безопасности

2.7. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Акопов А. И. Аналитические жанры публицистики. Письмо. Корреспонденция. Статья. Ростов-на-дону, 1996. -200 с.
2. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
3. Амзин А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 143 с.
4. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М., Дрофа, 1995, - 380с.
5. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.А. Баранова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 269 с.
6. Березин В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 226 с.
7. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.:Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
8. Варецкий Б.И. Журналистика социальной сферы: Учебное пособие / Б.И. Варецкий, А.С. Шилов Н.Н. Александрова. - М.: РГСУ, 2008. - 194 с.
9. Вартанов А.С. Актуальные проблемы телевизионного творчества (журналистика). - М.: КДУ, 2003. - 320 с.
- 10.. Васильева Г.В. Учебные материалы по специальному аспекту "Журналистика". Вып. 2. Компетентностный подход / Г.В. Васильева, Н.З. Киселева, И.В. Голубцова. - М.: МГИМО, 2007. - 98 с.

Список литературы для учащихся:

1. Бирженюк Г.М. Журналист – это больше чем профессия. Сборник лекций (Серия «Избранные лекции университета – ВЫП.30»); СПб, Издательство СПбГУП, 2005.
2. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - СПб.: Питер, 2002
3. Если в руки просится перо... Справочник для начинающих журналистов. - Чебоксары, 2004.
4. Журнал КомпьюАрт.
5. Закон Российской Федерации о СМИ. М, 1991.
6. Ильяхов М. Сычёва Л. Пиши, сокращай. М. Альпина Паблишер. 2019.
7. Ким М.Н.; Жанры современной журналистики; СПб, Издательство Михайлова В.А. 2004.
8. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель

Интернет-источники:

1. Ежемесячный детско-юношеский журнал «Костёр»: www.kostyor.ru
2. Портал школьной прессы России: <http://portal.lgo.ru>
3. Сборник упражнений для преподавателей журналистики, медиатренеров: <https://mediapractice.ru>

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

_____ учащегося
 по дополнительной общеобразовательной
 программе _____
 педагог: _____
 на _____ учебный год

Раздел	Наименование мероприятий
Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____
	Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____
Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____